GALA DE LA CROIX-ROUGE La princesse Charlène a surpris son époux samedi soir en prononçant un discours pour marquer les vingt ans de l'avènement du Souverain et lui rappeler son indéfectible soutien.

« Nous sommes à tes côtés pour protéger Monaco »

PAR CÉDRIC VERANY / CVERANY@NICEMATIN.FR

« IL Y A *cette lumière que tu me donnes quand je suis dans l'ombre, comme le sentiment d'une lueur éternelle* ». Enlacés sur les paroles de la ballade de Coldplay, *Everglow*, le prince Albert II et la princesse Charlène ont ouvert le bal samedi soir, seuls sur la piste de danse. Un geste tendre au cœur du 76e gala de la Croix-Rouge monégasque.

L'immuable rendez-vous caritatif et glamour de l'été aura eu une saveur particulière cette année. Et c'est à la princesse Charlène qu'on le doit. En secret, l'épouse du Souverain avait prévu de surprendre son époux alors que la date du gala – ce 12 juillet – coïncidait avec le vingtième anniversaire de son avènement.

Le couple princier, enlacé pour ouvrir le bal quelques minutes après la surprise que la princesse Charlène avait réservé à son époux. PHOTOS JEAN-FRANÇOIS OTTONELLO ET PIERRE VILLARD/SBM

« Tu as guidé Monaco avec sagesse, courage et détermination »

Avant que le dîner ne démarre, la princesse est ainsi apparue sur scène, dans sa vaporeuse robe bleue signée par Elie Saab pour prendre la parole. « *Albert, en ce jour de gala de la Croix-Rouge de Monaco, je voudrais tout d'abord te dire merci. Merci de diriger cette institution depuis quarante ans et d'œuvrer sans relâche à son développement et à son rayonnement. Merci pour ton dévouement et ton engagement. Mais si je prends la parole ce soir, c'est parce que c'est un jour très spécial. Ce 12 juillet marque exactement le vingtième anniversaire de ton accession* », a-t-elle d'abord rappelé au Souverain, surpris puis très ému par cette marque d'affection.

« *Il y a vingt ans, tu prenais les rênes de la Principauté et, depuis ce jour, tu as guidé Monaco avec sagesse, courage et détermination. En politique internationale, tu es une force stable fondée sur des valeurs qui incarnent l'importance du soft power par ton engagement en faveur de l'environnement. Tu as initié à Monaco de nombreux changements qui impliquaient parfois des décisions difficiles mais qui étaient nécessaires pour l'avenir de notre pays. Ton souhait d'unité et de sérénité pour Monaco a été ta ligne de conduite.* »

Un message fort dans la bouche de la princesse Charlène dont les prises de parole en public son rares. Comme pour rappeler qu'elle saluait à la fois les vingt ans de règne du Souverain mais qu'elle lui apportait aussi son soutien indéfectible alors que Monaco, ces dernières semaines encore, a été secoué par les affaires et les crises politiques.

« *Monseigneur ! Albert ! Tu sais que je suis toujours près de toi avec les Monégasques. Nous sommes à tes côtés pour protéger de tout notre cœur Monaco et son avenir sous ton leadership. Nous t'aimons, nous te soutenons et nous te remercions d'être là pour nous tous. Levons notre verre à notre Prince… à toi Albert !* », a achevé la princesse en portant à ses lèvres une flûte de champagne, suivie par toute la salle pour clore ce toast inattendu. Une mise en bouche exceptionnelle de la soirée orchestrée par la Société des Bains de Mer au profit de la Croix-Rouge monégasque.

Sur le tapis rouge cette année, les soutiens VIP à l'institution étaient de tous bords. Du l'enfant prodigue du pays, Charles Leclerc au bras de sa compagne Alexandra Saint-Mleux à l'icône des années 80, ex Madame Stallone Brigitte Nielsen. La nièce du Souverain, Camille Gottlieb, s'était inspirée d'une autre icône – sa grand-mère la princesse Grace – pour sa robe blanche et noire sertie de motifs fleuris argentés.

Billy Idol embrase la nuit

Tout ce beau monde a découvert le menu préparé par le chef du Sporting Thierry Saez Manzanares : fruits de mer, bœuf Wagyu et croustillant de framboise. Un dessert a peine avalé qu'il était l'heure pour la danseuse étoile Aurélie Dupont et le journaliste Harry Roselmack de monter sur scène pour animer la tombola. Et décerner le premier des cinq lots – une parure de bijoux de la maison Repossi pavée de diamants – à une heureuse gagnante.

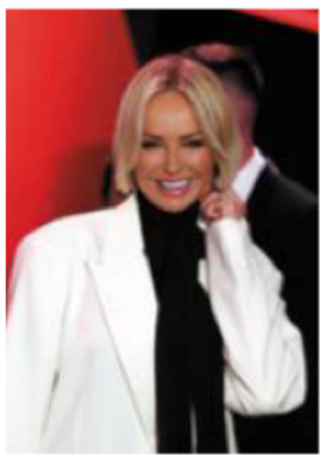
Et le rock dans tout ça ? Cette 76e édition était placée sous le signe des riffs de guitare à en décoiffer la Salle des Étoiles disait la promesse. Billy Idol était là pour l'incarner. Le rockeur britannique porte ses presque 70 ans en bandoulière ce qui ne l'empêche pas de faire le show, osant même apparaître torse nu avant d'enfiler un tee-shirt à sa propre effigie, époque *eighties*.

Déroutant les premières minutes, il aura fallu la quatrième chanson et les accords de *Eyes without a face* pour d'un coup mieux embraser cette nuit d'été que le feu d'artifice qui a précédé le concert.

Sorti en 1983, le titre langoureux porte toute la nostalgie heureuse des années 80. Pour les plus jeunes, il est redevenu tendance car entendu dans le film *L'amour ouf*. Bonne [illegible]e, car il était bien question d'amour samedi soir.

Billy Idol, l'atout rock de la soirée.

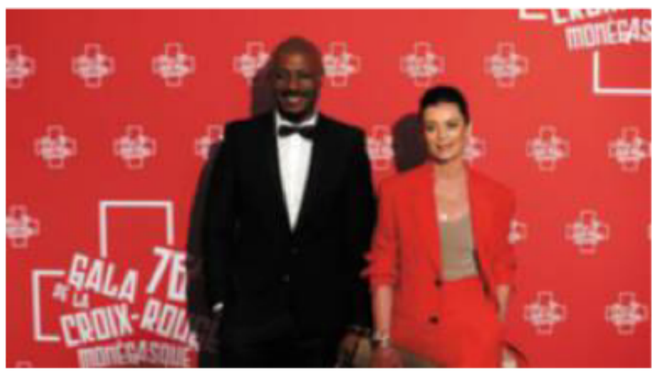
Charles Leclerc et sa compagne Alexandra Saint Mleux dînaient à la table de la SBM.



Adriana Karembeu, fidèle de la Croix-Rouge.

Brigitte Nielsen, autre icône des années 80.

Louis Ducruet entouré de son épouse Marie et de sa sœur cadette, Camille Gottlieb.



Les animateurs de la soirée : Aurélie Dupont et Harry Roselmack.

Bernar Venet salué par le couple princier pour son œuvre offerte à la Croix-Rouge monégasque.